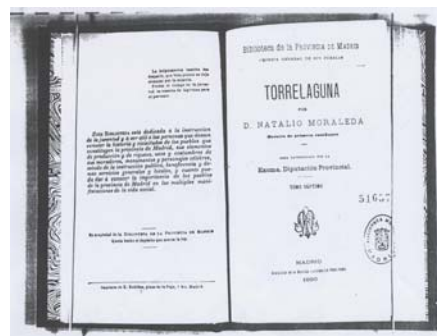


## ¿Qué se dijo de Torrelaguna en los libros?

Por Nuria García Aranda

No resulta complicado decidir sobre qué escribir unas líneas para los vecinos de uno, cuando se tienen tan dos claras debilidades: Torrelaguna y los libros. Vaya pues esta modesta bibliografía comentada, con fines de entretenimiento que no de instrucción, dedicada en fiestas a quien me ha enseñado a vivir en la magia de su historia, su arte y su gente, a mi Villa, treinta años después.

Fue por primera vez un maestro de primera enseñanza, D. Natalio Moraleda, quien, en una colección dedicada a la instrucción de la juventud, publicase en 1890 un estudio sobre los elementos de producción y de riqueza, el estado de la instrucción pública, los servicios generales y locales, los monumentos y personajes célebres de *Torrelaguna*. Esta obra fue patrocinada por la Excm. Diputación Provincial y constituyó el volumen séptimo de la *Biblioteca de la Provincia de Madrid, Crónica General de sus pueblos*.

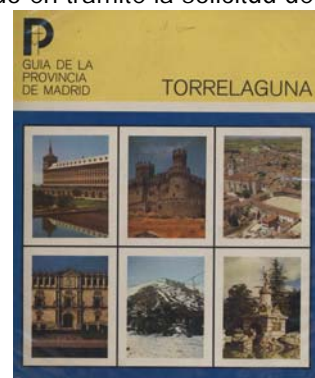


Seis décadas mas tarde, la Comisión de Cultura de la misma Diputación provincial publicó una crónica de los actos celebrados en la Villa el día 22 de Mayo de 1949, con motivo de la inauguración de la cruz monumento a la memoria del Cardenal Fray Francisco Jiménez de Cisneros, titulada *"Torrelaguna y el Cardenal Cisneros"*. El documento original, de 23 páginas, así como la anterior obra, hoy forman parte del depósito general de la Biblioteca Regional "Joaquín Leguina" de Madrid aunque la Biblioteca Municipal "Juan de Mena" de Torrelaguna dispone de copia.

En 1952, da comienzo la publicación seriada más esperada cada año por los vecinos, *"Torrelaguna, libro de ferias y fiestas"* que cada mes de Septiembre, con motivo de la celebración de las fiestas patronales en honor a la Virgen de la Soledad, sale de imprenta con artículos y notas de interés general, fotografías, anuncios y el deseado programa de festejos.

En 1957, Miguel Ourvantzoff publica una edición de 19 láminas sueltas con grabados titulada *"Partido de Torrelaguna"* que hoy se encuentra en la Sala Goya de la Biblioteca Nacional, estando en trámite la solicitud de copia para la Biblioteca Municipal.

A buen seguro todavía en las casas de muchos vecinos está la primera guía elaborada con fines de visita del municipio, la primera guía turística. Se trata de un volumen acompañado por una serie de diapositivas en color con grabación, titulado *"Torrelaguna"*, perteneciente a la colección *"Guía de la Provincia de Madrid"* que se edita tras la declaración de la Ilustre Villa como *Conjunto histórico artístico* por decreto publicado el 23 de enero de 1974. Este trabajo fue realizado por un equipo de expertos del Departamento de Arte Medieval de la Universidad Complutense, dirigido por José María Azcárate y publicado por los Servicios de Extensión Cultural y Divulgación de la Diputación Provincial de Madrid.



Sin duda, esta declaración incentivó a la Archidiócesis de Madrid Alcalá a realizar una publicación sobre *"El arte religioso en Torrelaguna,"* en la que trabajarían Antonio Momplet Miguez y María Victoria Chico Picaza preparando la obra que publicó la Academia de San Dámaso en 1979. Se trata del más completo estudio de la Iglesia Parroquial de Santa María Magdalena que hasta el momento se haya impreso.

Casi treinta años después, será la primera vez que un hijo de la villa, gran historiador y querido maestro, publique una obra bibliográfica sobre el municipio. En 1997, Mariano J. Cid Sánchez, a modo de guía de viaje, describió el Burgo, su historia, sus gentes y sus costumbres en *"Torrelaguna: guía cultural, la cuna de Cisneros"* en una edición doble del Excelentísimo Ayuntamiento.

Pero el interés turístico y monumental que encierra nuestro municipio ha hecho que Torrelaguna haya aparecido también, junto con otros municipios colindantes, como atractivo lugar para excursionistas en diferentes guías de itinerarios.

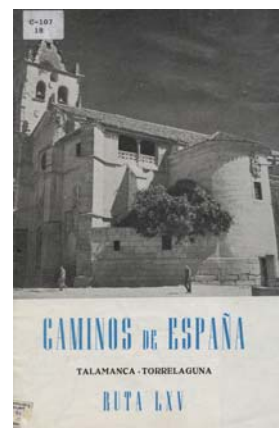
Así en 1962, se dedica el número 65 de la serie *Caminos de España* a la ruta "Talamanca-Torrelaguna" y, en una edición de la Compañía Española de Penicilina, se publica una guía de 16 páginas con ilustraciones dedicada a la descripción de este itinerario cultural.

Muchas otras veces se ha visto Torrelaguna entre las páginas de guías de turismo siendo la última publicación llevada a cabo por la Dirección General de Ordenación académica de la Comunidad de Madrid, de la mano de Belén Gutiérrez Romero, en el volumen primero de la Serie *Itinerarios artísticos* titulado "El norte de Madrid: Talamanca de Jarama, Torrelaguna, Buitrago de Lozoya y Cartuja de El Pualar", el pasado 2002.

Por otra parte, el interesante trazado de ingeniería hidráulica que rodea nuestro paisaje con las instalaciones del Canal de Isabel II, es otro de los temas que ha llevado a la Villa a los libros en publicaciones como "Estación de tratamiento de agua de Torrelaguna" de 1968, "Las rutas del agua: Patones, Torrelaguna y Torremocha de Jarama" de 1998, la completa "Guía de los Jardines de Santa Lucía (Torrelaguna)" de 2004 o la recientísima guía visual "Madrid: la sierra del agua" de 2006.

Merecedora de esta publicación por su importante actividad cinematográfica como entorno de grabación en multitud de largometrajes, Torrelaguna cuenta desde 2005 con su catálogo de carteles de películas "Torrelaguna, Plató de Cine", compilado por Óscar Jiménez Bajo, vecino de la villa, en una edición del Excmo. Ayuntamiento con motivo de la exposición en el municipio de la colección de cartelería de Jorge Juan Guyatt.

En estos días de júbilo y alboroto me gustaría compartir con todos vosotros, vecinos, el disfrute al que me ha llevado este trepidante juego de búsqueda, la constante sorpresa experimentada al zambullirse en polvorientos catálogos de bibliotecas, repertorios bibliográficos o páginas de imprenta cuando la pista perseguida es la de tus propias raíces consiguiendo, casi con adicción, averiguar ¿qué se dijo de Torrelaguna en los libros?.



Felices fiestas.

- Torrelaguna / Natalio Moraleda. – Madrid: Biblioteca de la Revista ilustrada La Provincia, 1890. – 97 p. : [2] h. de map; 20 cm.
- Torrelaguna y el Cardenal Cisneros / [Comisión de cultura]. - Madrid: Diputación provincial, 1950. -- 23 p. : il. ; 24 cm.
- Torrelaguna y sus ferias y fiestas. – [Torrelaguna?]: [Ayuntamiento], 1952- . 26 p., [1] h. de lám. : il. ; 20 cm.
- Partido de Torrelaguna/ Miguel Ourvantzoff. - Madrid : [s.n.], 1957 (Lit. I. Diez). - 19 lám. sueltas ; 50 cm.
- Talamanca-Torrelaguna. – [Madrid] : Compañía Española de Penicilina, 1962. -- [16] p. : il. ; 23 cm. -- (Caminos de España . Ruta , 65)
- Estación de tratamiento de agua de Torrelaguna. - [Madrid] : Ministerio de Obras Públicas, Canal de Isabel II, 1968. - [24] p. : il. ; 21x30 cm
- TORRELAGUNA / [texto , Aurea de la Morena... (et. al.)]. -- Madrid : Diputación Provincial , Servicios de Extensión Cultural y Divulgación, D.L. 1974. -- 36 diapositivas : col. ; 24 cm + 1 casete + 1 folleto explicativo ([26] p.). -- (Guía de la provincia de Madrid)
- El arte religioso en Torrelaguna / Antonio Momplet Miguez y María Victoria Chico Picaza. -- Madrid : Academia de San Dámaso, 1979. -- 67 p. : lám. ; 17 cm
- Torrelaguna : guía cultural (la cuna de Cisneros) / [textos Mariano J. Cid Sánchez]. -- Torrelaguna : Ayuntamiento, [1997]. -- 87 p. : il. ; 25 cm
- Las rutas de agua : Patones, Torrelaguna y Torremocha de Jarama / [Marta Hernández Aguado]. -- [Madrid] : Dirección General de Agricultura y Alimentación, [1998]. -- 70 p., [1] h. de map. pleg. : il. ; 20 cm. -- (Descubre tus cañadas ; 5)
- La Sierra Norte de Madrid : El Berrueco, Torrelaguna, Patones y El Atazar / Clemente Herrero Fabregat. -- Madrid : Dirección General de Ordenación Académica, D.L. 2001. -- 75 p. : il. ; 24 cm. -- (Colección Materiales de apoyo. Itinerarios geográficos ; 1)
- El Norte de Madrid : Talamanca de Jarama, Torrelaguna, Buitrago de Lozoya y Cartuja de El Pualar (Rascafría).. -- [ Madrid] : Comunidad de Madrid, Dirección General de Ordenación Académica, [2002]. -- 68 p. ; 24 cm. -- (Materiales de apoyo. Serie Itinerarios artísticos ; 1)
- Guía de los Jardines de Santa Lucía (Torrelaguna) / [Juan Armada Díez de Rivera y Dolores Rodríguez Veiga]. - 1ª ed. - [Madrid] : Canal de Isabel II, 2004. - 54, [116] p. : il. col. ; 22 cm
- TORRELAGUNA, plató de cine / [presentación Oscar Jiménez Bajo, Jesús Nogueira Vidal, Jorge de Juan Guyatt]. -- Torrelaguna : Ayuntamiento: cine net, [2005]. -- 168 p. : il. ; 30 cm.
- Madrid : la sierra del agua : guía turística del Canal de Isabel II / [María Unceta y Javier Echenagusia]. - [Madrid] : El País/Agullar, [2005]. - 220 p. : il. col., mapas ; 22 cm