

La Columna

El placer de leer

Qué mejor mes que el de abril para opinar sobre la importancia de la lectura como elemento portador de ideas de una comunidad basada en la tolerancia y el diálogo.

El libro es un medio de expresión y comunicación que contribuye a educar nuestras ideas y nuestro lenguaje, un motor individual que despierta la imaginación.

La lectura vence al tiempo, al espacio y a la rutina y, a diferencia de lo que muchos piensan, las nuevas tecnologías no han supuesto un ataque sino un beneficio para el hábito lector.

La red de redes ha abierto la posibilidad tanto de acceder a librerías de todo el mundo, como de disponer de las más insospechadas obras literarias a través de las bibliotecas virtuales que digitalizan sus obras para ponerlas al servicio de los navegantes.

La era digital ha supuesto un avance general para la humanidad y, por ende, para la lectura ¿por qué no dar cabida a los formatos electrónicos e interactivos si su fundamento y sustancia no deja de ser librería?

Hay libros y lecturas, pese a la forma de su presentación, sobre todos los temas, para todos los públicos y de todas las épocas, pero debemos estar seguros de que son accesibles para todo el mundo y en todas partes.

El nuevo papel de la biblioteca es fundamental en este sentido puesto que se consolida como centro activo de acceso libre al conocimiento en el que el libro y la lectura siguen constituyendo el pilar fundamental de la educación activa y de la reflexión crítica.

Así, con la celebración del Día Internacional del Libro, en abril, todos los que tenemos alguna relación con este maravilloso "elemento", tratamos de hacer llegar a cada uno de los rincones de nuestro alcance la magia de la lectura.

Nuria García Aranda

# Antonio Suárez: "Me siento muy orgulloso de haber sido Alcalde"

El primer edil democrático de nuestro municipio repasa su etapa al frente del Ayuntamiento

■ A pesar de que han pasado ya más de 25 años, Antonio Suárez Pérez sigue recordando con orgullo y satisfacción su etapa al frente del Ayuntamiento de Torrelaguna. Fueron cuatro años muy intensos, en una época marcada por la transición democrática de nuestro país. Su entrega y honradez le convirtieron en uno de los ediles más valorados de nuestro municipio.

**Antonio, ¿cómo surgió la idea de entrar en política?**

Eran las primeras elecciones democráticas y teníamos interés en promover distintas actividades en Torrelaguna. La candidatura salió de un grupo de trabajadores con ideas similares, los cuales me eligieron como cabeza de lista de la misma.

**¿Esperaba salir elegido como Alcalde?**

No, fue una sorpresa. Obtuvimos cuatro concejales y pudimos formar Gobierno en el primer pleno convocado para ello.

**¿Cuáles fueron sus principales ejes de actuación?**

Dado que en aquella época nuestra localidad "flojeaba" en algunos servicios básicos, la labor de nuestro equipo se centró en promover actividades culturales y deportivas, luchar por obtener fondos y subvenciones para desarrollar infraestructuras... Así, promovimos colonias deportivas en verano, a través de la puesta en marcha de un patronato deportivo local, buscamos financiación para remodelar la antigua clínica, pusimos en marcha un plan de pavimentación, etc. Otros muchos proyectos se quedaron en el tintero por falta de recursos: la construcción de un colegio de secundaria, la edificación de viviendas de protección oficial...

**Supongo que eran tiempos difíciles...**

Así es. Las arcas municipales daban poco de sí y era muy difícil obtener fondos



Antonio Suárez, en su despacho de alcaldía. 1980.

ya que las necesidades de desarrollo eran múltiples en toda la región. Así, los gastos derivados de nuestras gestiones municipales, como los de representación o gasolina, asistencias a comisiones y plenos, al igual que sueldos según dedicación de tiempo, aunque estaban debidamente presupuestados, nunca se hicieron efectivos, siendo pagado todo con dinero de los propios concejales.

**Incluso llegó a pedir ayuda a Tierno Galván, ¿cómo le recibió el entonces alcalde de Madrid?**

La falta de medios nos llevaba a llamar a todas las puertas. Así, un día se nos ocurrió ir a ver a Tierno, quien nos recibió con las puertas abiertas. Fue muy amable. Le pedimos que la banda municipal de música de Madrid viniera a las fiestas de Torrelaguna. Aunque no puso reparo, un problema de fechas lo hizo imposible.

**¿Cómo eran las fiestas patronales de aquella época?**

Aunque no había mucho presupuesto, creo que organizamos unas buenas fiestas patronales. Los festejos taurinos se convirtieron en uno de sus pilares básicos. La gran ayuda que nos brindó Manuel Vidrié nos permitió confeccionar unos carteles de lujo, especialmente en la modalidad de rejoneo, y traer muy buenas ganaderías. Además, con Vidrié también organizamos distintos "toros del campo" con gran acogida.

**El rodaje de "White Love" supuso una ayuda extra, ¿no?**

Sí. Una productora japonesa nos propuso rodar en Torrelaguna escenas de un encierro para una película que se llamaba "White Love". Accedimos y los vecinos disfrutaron mucho con el rodaje. Además, les cobramos un dinero que nos vino muy bien para sufragar los gastos de las fiestas patronales.

**¿Qué recuerdo especial guarda de su paso por el Ayuntamiento?**

Recuerdos, muchos. Fue una etapa muy bonita, no exenta de dificultades, pero de la que me siento muy orgulloso por haber contribuido al desarrollo del municipio.

**Y en particular, ¿qué anécdota destacaría?**

Concretamente, hay algo que nunca olvidaré. En unas fiestas, tuvimos problemas con el empresario que nos iba a alquilar la plaza, ya que pocos días antes del "chupinazo", y después de tenerla contratada, rompió el acuerdo y se negó a traerla. Removimos Roma con Santiago y, a última hora, conseguimos alquilar otra, un día antes de las fiestas. Sin embargo, había que desmontarla, traerla y montarla aquí. Lo bonito fue ver la unión de casi todo el pueblo para que el recinto estuviera listo a tiempo. Recibimos la ayuda desinteresada de muchos vecinos, que trabajaron día y noche, y, al final, conseguimos celebrar nuestras fiestas patronales con normalidad. Siempre les estaré agradecido por ello.

**Durante su legislatura tuvo lugar el golpe de Estado del 23-F, ¿cómo lo vivió?**

Con miedo. La irrupción de Tejero en las Cortes puso en peligro la soñada democracia en España e, inevitablemente, hacía pensar en una nueva guerra civil. Jamás olvidaré aquella noche, que pasé en vela recorriendo las calles de Torrelaguna para ver cómo se sucedían los acontecimientos. Felizmente, todo se quedó en un susto.

**¿No pensó en volver a presentarse?**

Aunque el balance fue positivo, seguir al frente de la Corporación conllevaba mucho compromiso y renunciar a gran parte de mi vida familiar y personal.



Antonio Suárez. Foto actual.

Carlos Suárez Moraleda

**Construcciones y Reformas SCRIVEL S.L.**

Calle Los Merinos, 13  
28180 Torrelaguna (Madrid)

Teléfono:  
607 99 88 79

**Restaurante con encanto LA CASA ESCONDIDA**

Pza. de la Paz, 6 - Torrelaguna  
(Junto a la Casa de la Cultura)

Teléfono: 91 843 03 46  
www.sierranorte.com/casaescondida

**Construcciones y Reformas Angel Esteban**

C/ Acacias 462  
Urb. Caraquiz

Telefono: 949857777  
Movil: 609233903

**REFORMAS, CONSTRUCCIONES, TEJADOS, ALICATADOS, SOLADOS Y ALBAÑILERIA EN GENERAL.**

ANTONIO - ÁNGEL SANZ ESPINOSA  
619 21 81 84 - 630 65 08 92

"Hacemos lo poco y lo mucho"